

MANUAL DE NORMAS GRÁFICAS
DE IDENTIDADE VISUAL
FAT - FUNDO DE ACIDENTES DE TRABALHO



ÍNDICE

Introdução	03
Relação com a ASF	04
Logótipo	05
Composição	06
Margens de Segurança	07
Sigla	08
Sigla - Margens de Segurança	09
Redução Máxima Permitida	10
Logótipo Positivo e Negativo	11
Cores Oficiais	12
Relação com logótipo ASF	13
Comportamento sobre Fundos de Cor	14
Comportamento sobre Fundos de Imagem	15
Proibições	16

INTRODUÇÃO

O presente Manual de Normas visa promover uma utilização correta e consistente da identidade FAT - FUNDO DE ACIDENTES DE TRABALHO, através de instruções concisas e diretas.

Para qualquer dúvida que surja na utilização da marca FAT que não seja esclarecida pelo presente manual, deverá ser contactado o Departamento de Comunicação da ASF.

LOGÓTIPO

RELAÇÃO COM A ASF

A gestão do Fundo de Acidentes de Trabalho (FAT) é assegurada pela Autoridade de Supervisão de Seguros e Fundos de Pensões, nos termos da Lei, pelo que a utilização do Logótipo do FAT nos diferentes suportes, tanto digitais como impressos, terá sempre de ser acompanhada do Logótipo da ASF – nos termos estabelecidos no presente Manual – ou da colocação em sitio visível do seguinte texto:

A gestão do Fundo de Acidentes de Trabalho (FAT) é assegurada pela Autoridade de Supervisão de Seguros e Fundos de Pensões, nos termos da lei.

LOGÓTIPO



LOGÓTIPO

COMPOSIÇÃO

O logótipo é composto pela sigla e pela designação. As proporções e relação entre os elementos que se apresentam neste manual deverão ser seguidas, impreterivelmente.



MARGENS DE SEGURANÇA

A área de segurança do logótipo FAT é definida pela altura do texto da designação.



SIGLA

Em algumas situações é possível a utilização apenas da sigla "FAT" desde que isso não prejudique a sua identificação.



The logo consists of the letters 'F', 'A', and 'T' in a bold, sans-serif font. The 'F' is dark blue. The 'A' is dark blue with an orange triangle overlapping its right side. The 'T' is orange. The letters are spaced out horizontally.

MARGENS DE SEGURANÇA

A área de segurança da sigla FAT é definida pela altura do traço da letra A.



REDUÇÃO MÁXIMA PERMITIDA

A redução máxima garante a máxima legibilidade do logótipo.



REDUÇÃO MÁXIMA
PERMITIDA 15mm / 42px



REDUÇÃO MÁXIMA
PERMITIDA 10mm / 28px

LOGÓTIPO

POSITIVO E NEGATIVO

Nas situações em que não é possível aplicar o logótipo na sua cor oficial, este poderá adquirir a cor preta, conforme representado. O logótipo comporta-se sempre sob duas formas: Positivo e Negativo, entenda-se Positivo quando o logótipo se apresenta a preto e Negativo quando este é representado a branco sobre preto.

FAT
FUNDO DE ACIDENTES
DE TRABALHO



LOGÓTIPO

CORES OFICIAIS

As cores oficiais do logótipo FAT são os Pantones 1655 C / 1655 U e 431 C/U conforme o suporte em que se aplica - papel revestido ou não. Os códigos dos diferentes sistemas de cor deverão ser respeitados. Sempre que possível deve optar-se por usar a cor direta - Pantone.



FUNDO DE ACIDENTES
DE TRABALHO



PANTONE 1655 C/U
C: 000 M: 080 Y: 100 K: 000
R: 241 G: 090 B: 034



PANTONE 431 C/U
C: 025 M: 000 Y: 000 K: 075
R: 078 G: 100 B: 112

RELAÇÃO COM LOGÓTIPO ASF

O logótipo FAT poderá surgir associado ao logótipo ASF em iniciativas conjuntas. Para estes casos, deverá ser respeitada a margem mínima de segurança e ambas as marcas deverão seguir a mesma orientação.



COMPORTAMENTO

SOBRE FUNDOS DE COR



CLAROS



MÉDIOS



ESCUROS



O presente estudo pretende definir o comportamento do logótipo sobre a cor oficial e outras cores que poderão estar presentes na comunicação. Assim, além do comportamento sobre a cor oficial, está definido o comportamento sobre fundos cromáticos claros, médios e escuros.

O logótipo comporta-se sempre sob duas formas: Positivo e Negativo, entenda-se Positivo quando o logótipo se apresenta na sua cor oficial e desta feita, Negativo quando este é representado a branco sobre fundo de cor.

COMPORTAMENTO SOBRE FUNDOS DE IMAGEM



Deve-se ter em conta a máxima legibilidade do logótipo, sempre que este se apresente sobre um fundo fotográfico. Nesta secção pode-se verificar o comportamento sobre fundos fotográficos escuros, médios e claros.

PROIBIÇÕES

O QUE NÃO SE DEVE FAZER

Nesta secção pretende-se enumerar alguns erros mais comuns que podem ocorrer na utilização do logótipo FAT. Estas situações não são permitidas, assim como outras que não estejam contempladas neste manual.

 <p>Mudar a posição dos elementos</p>	 <p>Utilizar outra cor que não a oficial</p>	 <p>Alterar as proporções entre os elementos</p>	 <p>Utilizar outra tipografia</p>	 <p>Alterar espaçamentos</p>	 <p>Distorções</p>
 <p>Usar sobre fundos que limitem a sua legibilidade</p>	 <p>Usar sobre fundos de cor semelhante</p>	 <p>Elementos que violem a área de segurança do logótipo</p>	 <p>Molduras</p>	 <p>Inclinações</p>	

ASF

AUTORIDADE DE SUPERVISÃO
DE SEGUROS E FUNDOS DE PENSÕES

Em caso de dúvida na aplicação da imagem corporativa deverá ser contactado o
Departamento de Comunicação da ASF - Autoridade de Supervisão de Seguros e Fundos de Pensões.